

Don't Mean Jack

Choreographie: Rachael McEnaney

Beschreibung: 32 Counts, 2-wall, intermediate line dance

Musik: **Something Like That** von Tim McGraw

Another Good Reason von Alan Jackson

Smile von Lily Allen

Senorita von Justin Timberlake

Hinweis: Intro 32 counts, Start mit Einsetzen des Gesanges

Walk Forward Right, Left, Step 3/4 Pivot Turn, 1/2 Turning Left Sailor, Kick Ball Touch

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 3&4 RF Schritt vorwärts, 3/4 Linksdrehung auf dem linken Fußballen, RF Schritt nach rechts
- 5&6 LF hinter RF kreuzen und 1/2 Linksdrehung beginnen, RF an LF heransetzen, 1/2 Linksdrehung vollenden und LF Schritt vorwärts
- 7&8 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, linke Fußspitze weit links auftippen

Side Touch, Hitch, Cross, Back Side Cross, Right Side Rock Cross, 1/2 Turn Cross

- &1&2 LF an RF heransetzen, rechte Fußspitze weit rechts auftippen, rechtes Knie anheben, RF vor LF kreuzen
- 3&4 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5&6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
- 7&8 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Side Heel Jack And Cross, Side Heel Jack With Flick Back And 1/4 Turn Left With Stomp, Forward Left Mambo, Back Right Mambo

- &1&2 RF Schritt nach rechts, linke Hacke diagonal vorn links auftippen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- &3 LF Schritt nach links, rechte Hacke diagonal vorn rechts auftippen
- &4 1/4 Linksdrehung auf dem linken Fußballen und RF nach hinten hochschnellen, RF neben LF aufstampfen
- 5&6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen
- 7&8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen

Step 1/2 Pivot Turn, 3 Walks Forward, Left Heel Strut, Right Heel Strut, Left Mambo With Hip Bump

- 1&2 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf dem rechten Fußballen, LF Schritt vorwärts (Blickrichtung 6:00 Uhr)
- 3&4 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts (dies sind schnelle kleine Schritte vorwärts) (Blickrichtung 6:00 Uhr)
- 5&6& Linke Hacke vorn aufsetzen, linke Fußspitze absenken und Gewicht auf LF rechte Hacke vorn aufsetzen, rechte Fußspitze absenken und Gewicht auf RF (Blickrichtung 6:00 Uhr)
- 7&8 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen und Hüften nach hinten schwingen

Wiederholen bis zum Ende