

# There's A Time

Choreographie: Marion Reiners

Beschreibung: 32 count, 2-wall, beginner/intermediate contra line dance

Musik: **There Is A Time** von Alan Jackson

Intro: 36 count

## Toe/Heel-Touches (r), Shuffle in Place, Toe/Heel-Touches (l), Shuffle in Place

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Hacken auftippen (Knie nach innen drehen),  
Rechte Hacke neben linkem Hacken auftippen (Knie nach außen drehen)
- 3&4 ChaCha auf der Stelle (R-L-R)
- 5-6 Linke Fußspitze neben rechtem Hacken auftippen (Knie nach innen drehen),  
Linke Hacke neben rechtem Hacken auftippen (Knie nach außen drehen)
- 7&8 ChaCha auf der Stelle (L-R-L)

## ¼ Drehung/Shuffle nach rechts, ½ Drehung/Shuffle nach links, ½ StepTurn (l), Stomp 2x

- 1&2 ¼-Drehung nach links und dabei ChaCha nach rechts (R-L-R) (9 Uhr)
- 3&4 ½-Drehung nach rechts und dabei ChaCha nach links (L-R-L) (3 Uhr)
- 5-6 ½ StepTurn (R-L) (9 Uhr)
- 7-8 Stomp, Stomp (R-L)

## Side, Behind, HeelJack & Cross, Side, Behind, HeelJack & Cross

- 1-2 Rechten Fuß nach rechts stellen, linken Fuß hinter rechtem Fuß kreuzen (R-L)
- &3&4 Rechten Fuß neben linken Fuß stellen, linke Hacke diagonal auftippen  
linken Fuß neben rechten Fuß stellen, rechten Fuß über linkem Fuß kreuzen
- 5-6 Linken Fuß nach links stellen, rechten Fuß hinter linken Fuß kreuzen (L-R)
- &7&8 Linken Fuß neben rechten Fuß stellen, rechte Hacke diagonal auftippen,  
rechten Fuß neben linken Fuß stellen, linken Fuß über rechtem Fuß kreuzen

## RockStep, Full TrippleTurn, RockStep, ¼ SailorTurn

- 1-2 RockStep mit rechtem Fuß nach vorne
- 3&4 TrippleTurn mit ganzer Drehung (R-L-R) (9 Uhr)
- 5-6 RockStep mit linkem Fuß nach vorne
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum,  
rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6Uhr)

## Wiederholung

**Brücke:** Am Ende der dritten und sechsten Wand

## ½ StepTurn, ½ StepTurn

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn – ½ Drehung und linken Fuß belasten
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn – ½ Drehung und linken Fuß belasten

**Brücke:** Am Ende der neunten Wand

## ½ StepTurn, ½ StepTurn, Rocking Chair

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn – ½ Drehung und linken Fuß belasten
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn – ½ Drehung und linken Fuß belasten
- 5-6 RockStep mit rechtem Fuß nach vorne
- 7-8 RockStep mit rechtem Fuß nach hinten