V8

Choreografie: Bruno Moggia
Beschreibung: 64 count, 2-wall, intermediate line dance
Musik: **V8 Town** von Troy Cassar Dalay

Toe, Step, Toe, Step, Heel, Toe, Step, Stomp

1-2 Mit RF nach rechts tippen, mit RF einen Schritt zurück
3-4 Mit LF nach links tippen, mit LF einen Schritt zurück
5-6 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechte Spitze hinten auftippen
7-8 Mit RF einen Schritt vor, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt rechts)

Toe, Step, Toe, Step, Heel, Toe, Step, Stomp

1-8 Schrittfolge wie zuvor, aber spiegelbildlich

ToeStrut ½ Turn, Rocking Chair, Shuffle ½ Turn

1-2 Rechte Spitze hinten auftippen, Ferse absenken mit einer ½ Rechtsdrehung
3-4 Mit LF einen Schritt vor dabei RF etwas anheben, Gewicht wieder auf rechts
5-6 Mit LF einen Schritt zurück dabei RF etwas anheben, Gewicht wieder auf rechts
7&8 ShuffleTurn mit einer ½ Rechtsdrehung (L-R-L)

Shuffle ½ Turn, Stomp 2x, BackRock, Stomp 2x

1&2 ShuffleTurn mit einer ½ Rechtsdrehung (R-L-R)
3-4 Mit LF neben RF zweimal aufstampfen (Gewichtswechsel: zuletzt links belasten)
5-6 Mit RF einen Schritt zurück dabei LF etwas anheben, Gewicht wieder auf links (gehüpft)
7-8 Mit RF neben LF zweimal aufstampfen (Gewicht bleibt links)

Step Lock Step, Hold, Step Lock Step, Hold

1-2 Mit RF einen Schritt zurück, LF vor rechts kreuzen
3-4 Mit RF einen Schritt zurück, Hold
5-6 Mit LF einen Schritt zurück, RF vor links kreuzen
7-8 Mit LF einen Schritt zurück, Hold

Step ½ Turn, Step ½ Turn, Step, Hold, Step ½ Turn

1-2 Mit RF einen Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung und links belasten
3-4 Mit RF einen Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung und links belasten
5-6 Mit RF einen Schritt nach vorne, Hold
7-8 Mit LF einen Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung und rechts belasten

Step, Stomp, Scoot 2x ½ Turn, Step, Stomp, Flick, Kick ½ Turn

1-2 Mit LF einen Schritt nach vorne, mit RF neben links aufstampfen (Gewicht bleibt links)
3-4 Auf LF 2x am Stand springen und dabei ½ Rechtsdrehung (Rechtes Bein hoch anwinkeln)
5-6 Mit RF einen Schritt nach vorne, mit LF neben rechts aufstampfen (Gewicht bleibt rechts)
7-8 LF nach hinten anwinkeln, ½ Linksdrehung auf RF (LF bleibt dabei oben und zeigt weiterhin in dieselbe Richtung wie zuvor), mit LF nach vorne kicken

Step, Stomp, Step, Stomp 2x, Hold, Cross, ½ Turn

1-2 Mit LF einen Schritt vor, mit RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt links)
3-4 Mit RF einen Schritt nach rechts, mit LF neben rechts aufstampfen (Gewicht bleibt rechts)
5-6 Mit LF links aufstampfen (Gewicht bleibt rechts), Hold
7-8 Mit LF vor rechts kreuzen, ½ Rechtsdrehung (Gewicht bleibt links)

Wiederholen