

DJ Tonight

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **DJ Tonight** von Rascal Flatts

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Rock forward, coaster step, walk 2, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Cross, side, behind-side, cross, point, ½ Monterey turn r, kick-ball-step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - ½ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Cross, side, behind-side, cross, point & point-flick-side, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &7-8 Rechten Fuß hinter linkem Bein nach oben schnellen und Schritt nach rechts mit rechts - Halten

Ende:

Zum Schluss linken Fuß über rechten kreuzen und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen - 12 Uhr

¼ turn r-step, rocking chair, side, hold & side

- &1 ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 2-3 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4-5 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6 Schritt nach links mit links
- 7&8 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Step, pivot ½ l 2x, rock forward, sailor step turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Step, point, kick-step-point r + l, sailor cross turning ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze links auftippen
- 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach vorn mit links und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)

Side, behind, ¼ turn l/shuffle forward, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l (walk 2)

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende