

# Ouzo & Black

Choreographie: Séverine Fillion

Beschreibung: 64 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: **Ouzo And Black** von Didier Beaumont

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## S1: Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben  
- Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben  
- Gewicht zurück auf den linken Fuß

## S2: Kick-ball-step, step, touch behind & heel & heel & rock forward

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben  
- Gewicht zurück auf den linken Fuß

## S3: Coaster step, rock forward & back 2, rock back

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben  
- Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben  
- Gewicht zurück auf den linken Fuß

## S4: Step, pivot ¼ l, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links  
- ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

**S5: Side, hold & side, touch/clap, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
- Linken Fuß neben rechtem auf tippen/klatschen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
- ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)  
- Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

**S6: Rock back, kick-ball-cross, ½ Monterey turn r**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben  
- Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken  
- Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ½ Drehung rechts herum (9 Uhr)  
und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

**S7: Side, hold & side, touch/clap, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l (wie S5)**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
- Linken Fuß neben rechtem auf tippen/klatschen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
- ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
- Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

**S8: Rock back, kick-ball-cross, ½ Monterey turn r (wie S6)**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben  
- Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken  
- Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ½ Drehung rechts herum (3 Uhr)  
und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

**Wiederholung bis zum Ende**